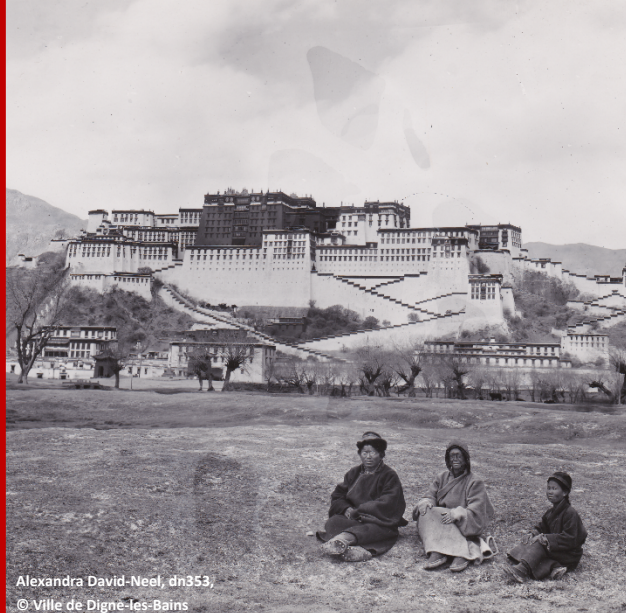
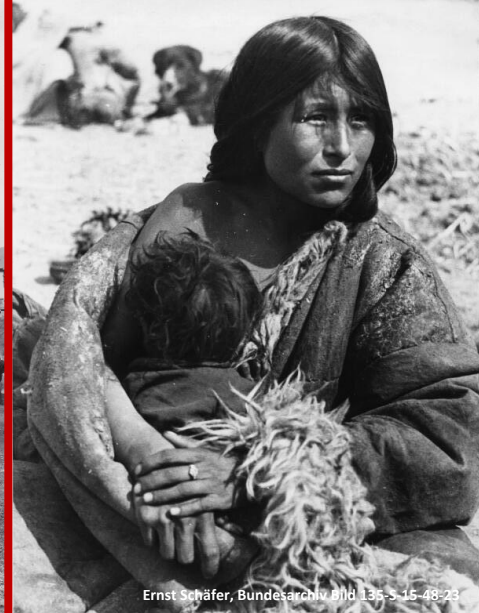




Collection of Frederick Spencer Chapman,
© Pitt Rivers Museum, 1998.131.626



Alexandra David-Neel, dn353,
© Ville de Digne-les-Bains



Ernst Schäfer, Bundesarchiv Bild 136-S-15-48-23

CYCLE DE CONFERENCES

Archives photographiques du monde tibétain pour la recherche en sciences humaines

Les jeudis à l'Auditorium de l'Humathèque

Campus Condorcet – 10 Cours des Humanités – 93322 Aubervilliers (métro : Front Populaire)

Dans le cadre de l'exposition *L'armée tibétaine en vues : photographies historiques (1895-1959)*

Informations sur l'exposition : <https://tibarmy.hypotheses.org/2565>

JEUDI 5 JANVIER 2023 DE 17H30 A 19H00

PR. CLARE HARRIS FBA (School of Anthropology and Museum Ethnography and the Pitt Rivers Museum, University of Oxford)

Unpacking and Animating the Archive: Some reflections on ways of working with Tibet photographs

(Format hybride)

JEUDI 12 JANVIER 2023 DE 17H00 A 18H30

PR. FERNAND MEYER (Centre d'Études Himalayennes) et REMI CHAIX (Centre d'Études Himalayennes)

Fonds perdus ou archives visuelles pour la recherche en anthropologie sur le monde tibétain ?

À travers l'exemple de la documentation photographique produite par C. Jest (1930-2019)

JEUDI 26 JANVIER 2023 DE 15H30 A 17H00 (REPROGRAMMEE EN RAISON DU MOUVEMENT SOCIAL DU 19 JANVIER)

KUNSANG NAMGYAL LAMA (Centre d'Études Himalayennes)

La documentation photographique dans la pratique de l'historien de l'art du monde tibétain

JEUDI 26 JANVIER 2023 DE 17H00 A 18H30

SAMUEL THÉVOZ (THALIM)

« Une infinité d'images » ? Visions du Tibet et usages du médium photographique au début du XXe siècle (à partir des fonds d'archives de Jacques Bacot et d'Alexandra David-Neel)

(Format hybride, informations de connexion fournies ultérieurement sur <https://tibarmy.hypotheses.org/2878>)



CAMPUS
CONDORCET
HUMATHÈQUE

